



JORNADES

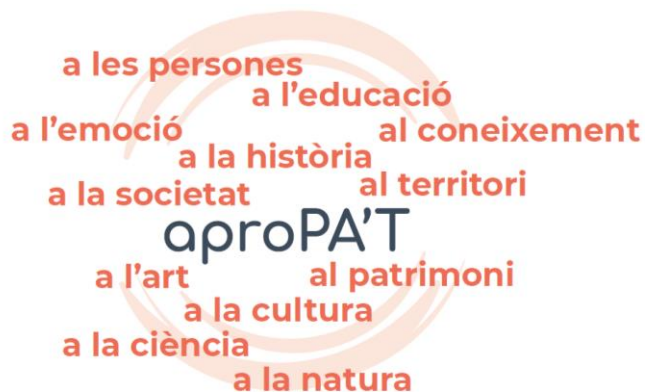
aproPA'T

MUSEU I ESCOLA
Aprenem junts

Com plantejem un projecte aproPA'T?

Què són els projectes aproPA'T?

Els projectes aproPA'T són **projectes col·laboratius entre els centres educatius i museus** per convertir el patrimoni cultural, el coneixement, el llenguatge museogràfic i els oficis que hi ha al voltant i dins de cada museu, en un món d'oportunitats per generar contextos d'aprenentatge innovadors que estimulin el treball competencial i dotin de **sentit i autenticitat** els projectes que realitza l'alumnat.



CARACTERÍSTIQUES DELS PROJECTES APROPA'T

- Parteixen d'una situació d'aprenentatge vinculada al patrimoni o al museu basada en **problemes i necessitats reals**.
- Provoquen la **investigació per part de l'alumnat** per trobar respostes i solucions als reptes plantejats. Hi ha un desafiament intel·lectual per als alumnes.
- Es basa en la **col·laboració i el treball en equip**, i en la **presa de decisions dels alumnes**.
- Es realitza un **producte públic** de qualitat que es comunica a la comunitat.
- Es contempla una **reflexió constant sobre l'aprenentatge**.
- Cerquen que l'alumnat es familiaritzi amb les formes de fer i el **llenguatge dels museus**.
- Hi ha un **assessorament i acompanyament** per part del personal dels museus, CRP i assessors del programa.

Fases del programa

FASE 1. PLANIFICACIÓ

Novembre - gener

SESSIÓ CONJUNTA: **SESSIÓ INSPIRADORA**
REUNIÓ INDIVIDUAL: **REUNIÓ DE PLANIFICACIÓ**

FASE 2. DESENVOLUPAMENT

Gener-abril

SESSIÓ CONJUNTA: **COMPARTIM PLANIFICACIONS**
TROBADES INDIVIDUALS: **NECESSITATS CONCRETES DEL PROJECTE**

FASE 3. COMUNICACIÓ

Maig o juny

SESSIÓ CONJUNTA: **PLANIFIQUEM LA COMUNICACIÓ**
PRESENTACIÓ PÚBLICA DEL PRODUCTE FINAL
TROBADA CONJUNTA AMB L'ALUMNAT: **CONGRÉS I FIRA**

FASE 4. AVALUACIÓ DEL PROGRAMA

Juny

SESSIÓ CONJUNTA: **AVALUACIÓ**

FASE 1. Planificació

SESSIÓ INSPIRADORA AL MUSEU (Docents, Museu, CRP, aproPA'T)

Veniu amb la ment oberta i deixeu-vos inspirar pel patrimoni!



TRIEM UNA PRIMERA IDEA? (Docents + assessorament aproPA'T i Museu)

A partir de totes les idees sorgides en la sessió inspiradora, és hora de triar-ne una que pugui ser generadora d'un projecte aproPA'T, d'una situació d'aprenentatge.



MOMENT 0 (Alumnes, docents)

És el moment de presentar la idea de forma motivadora a l'alumnat. Com la presentem?

També és el moment per explicitar el que saben o imaginem, el que voldrien aprendre... En definitiva, conèixer els seus interessos per començar a concretar el projecte!

Com plantegem aquest moment 0?



PLANIFICACIÓ (Docents, Museu, CRP, aproPA'T)

A partir de les idees de l'alumnat, és hora de començar a fer la planificació de forma conjunta. Per fer la planificació ens pot servir de guia la **base d'orientació** realitzada pel programa.

FASE 2. Desenvolupament

ACTIVITATS INICIALS ACTIVITATS DE DESENVOLUPAMENTS PRODUCTE FINAL

És el moment de realitzar amb l'alumnat les accions educatives previstes en la planificació.

Com a docents, hem de tenir la flexibilitat suficient per refer, ampliar o reduir el pla de treball a mesura que van sorgint noves necessitats i imprevistos.

Per altra banda, és important canalitzar bé els interessos que puguin arnar sorgint entre l'alumnat. Donar-los resposta, sense que el projecte perdi l'objectiu final de vista.

FASE 3. Comunicació

PRESENTACIÓ PÚBLICA

Una de les fases claus, és la presentació del projecte (tant del procés com del resultat-producte públic) a persones més enllà de l'aula: les famílies, companys, centre educatiu, barri, comunitat... amb la finalitat de posar en valor la feina feta, però sobretot a aprendre a comunicar-se i defensar el treball realitzat. És important que l'alumnat dialogui i rebi comentaris i *feedback* de la seva audiència.

Prèviament a l'aula, l'alumnat haurà d'haver parlat i decidit què vol explicar de tot el procés i com presentarà el resultat final a través d'una exposició, demostració, pòster, conferència...

CONGRÉS i FIRA

Una segona part d'aquesta comunicació és la realització d'un congrés de tots els projectes aproPA'T. Explicar i defensar el propi projecte alhora que coneixem els altres projectes realitzats amb el Museu ens ajuda a contextualitzar i donar valor a la feina feta. El format fira permet que participi tot l'alumnat.

Tot i que ja siguem al final del projecte, la fase de comunicació és molt important per a l'aprenentatge. Per explicar el que hem fet, hem d'evocar els aprenentatges realitzats al llarg del procés, processar la informació, donar-li sentit i estructurar-la.

FASE 4. Avaluació del programa

En aquesta última fase, avaluarem el programa: assessorament rebut, paper del Museu, aportacions del CRP, implicació del centre educatiu, organització, fases...

Cal no confondre-la amb l'avaluació dels aprenentatges realitzats per l'alumnat que s'anirà realitzant al llarg de tot el desenvolupament.



www.jornadesapropat.cat

Organitza:

